

**Le Centre des monuments nationaux  
présente  
la programmation des vacances de printemps 2023  
dans les alignements de Carnac**



© JM Bonvalet, CMN

---

**Contacts presse :**

Pôle presse du CMN : Marie Roy, Su-Lian Neville  
01 44 61 21 86 / 22 96 [presse@monuments-nationaux.fr](mailto:presse@monuments-nationaux.fr)  
Pour retrouver l'ensemble des communiqués du CMN :  
[presse.monuments-nationaux.fr](http://presse.monuments-nationaux.fr)

Contact monuments bretons :  
Olivier Agogué / Claire Feuillet  
02 97 52 77 95 [carnac@monuments-nationaux.fr](mailto:carnac@monuments-nationaux.fr)

## Communiqué de presse

---

Le Centre des monuments nationaux présente la programmation culturelle des alignements de Carnac pour les vacances de printemps 2023.

### Visites conférences avec un guide (1h)

Du 1<sup>er</sup> au 8 avril : tous les jours à 15h

Du 9 avril au 30 avril et du 2 au 7 mai : tous les jours à 12h

### Visites familles (1h)

Du 9 avril au 30 avril : tous les jours à 10h30, 14h30 et 16h

Du 2 au 7 mai : tous les jours à 10h30, 14h30 et 16h

Incontournable pour découvrir le site, la visite guidée permet de comprendre ce qui constitue le plus grand ensemble d'alignements au monde - Expliqué aux petits et aux grands !

- Tout public - Conseillé à partir de 6 ans
- Tarif 11€ / 6€ / Gratuit
- Durée 1h
- Réservation sur [www.menhirs-carnac.fr](http://www.menhirs-carnac.fr) ou à l'accueil de la maison des mégalithes
- Visite en extérieur : chaussures fermées et vêtements de saison conseillés

### Visites « Ainsi font les menhirs » (1h)

Du 9 avril au 30 avril : les lundis et mercredis à 11h

Le mercredi 3 et vendredi 5 mai à 11h

Visite découverte des alignements de Carnac destinée aux enfants de 4 à 6 ans en compagnie de leurs parents.

Au cours de leur visite et par le biais d'un petit conte, les enfants découvriront les alignements, leur histoire et les outils utilisés pour construire ce site vieux de plusieurs milliers d'années !



© C. Wachthausen, CMN

- De 4 à 6 ans
- Tarif 7,50€ (tarif unique)
- Durée 1h
- Réservation sur [www.menhirs-carnac.fr](http://www.menhirs-carnac.fr) ou à l'accueil de la maison des mégalithes
- Visite en extérieur : chaussures fermées et vêtements de saison conseillés
- Les enfants doivent être accompagnés durant toute la durée de la visite

### Visites « Les menhirs se racontent » (1h30)

Du 9 avril au 30 avril : les mercredis à 14h  
Le mercredi 3 mai à 14h

Visite familiale pour comprendre l'origine des alignements mais aussi les histoires et légendes qui ont été transmises au fil des siècles par les habitants des environs.

- Tout public - Conseillé à partir de 6 ans
- Tarif 12,5€ / 7,5€
- Durée 1h30
- Réservation sur [www.menhirs-carnac.fr](http://www.menhirs-carnac.fr) ou à l'accueil de la maison des mégalithes
- Visite en extérieur : chaussures fermées et vêtements de saison conseillés



© M. Gervais, CMN

### « Mégalithes et boîte à outils » (1h30)

Les lundis 10, 17, 24 avril et vendredi 5 mai à 14h00

Visite familiale pour découvrir les bâtisseurs du Néolithique à travers d'outils et d'objets archéologiques et comprendre les alignements avec de simples questions : où, comment et pourquoi ?

- 30 personnes
- Uniquement à partir de 7 ans
- Tarif adulte : 12.50 € - tarif enfant (7-18 ans) : 7.50 €

### Exposition « Dialoguer avec l'horizon : un siècle de couleurs à Carnac » Autochromes du musée départemental Albert-Kahn et photographies de François de l'R

Pour découvrir autrement le patrimoine mégalithique à travers des photographies anciennes, mises en perspective avec le travail d'un photographe contemporain.

Le Centre des monuments nationaux avec la collaboration du musée départemental Albert-Kahn, propose une exposition graphique qui place en perspective des autochromes anciens (1920) conservés dans la collection du musée (les Archives de la Planète) avec les travaux photographiques de François de l'R réalisés pour l'occasion en 2020.



© François de l'R - 2020

**Maison des mégalithes – en accès libre – prolongée jusqu'en juin 2023**

Instagram #carnac2020 / Facebook @delrfran / francoisdelr.fr  
<https://albert-kahn.hauts-de-seine.fr/>

## Exposition temporaire : « Les petits mégalitheurs – monuments en couleurs »

### *Les petits mégalitheurs Monuments en couleurs*



#### Le projet

Cette exposition met en lumière des gravures réalisées par des élèves de 6<sup>e</sup> du collège Les Korrigans de Carnac, en compagnie du collectif de graveurs – typographes **La Maison de Vannes, Jean-Baptiste Cautain et Jean-Marie Flageul**, et de l'équipe pédagogique de l'établissement scolaire, mesdames Anne Lathélize (principale), Pascale Schoendorff (histoire-géographie) et Solène Millet (arts plastiques).

Les deux artistes ont accompagné le jeune public dans la production de visuels originaux du « **paysage mégalithique carnacois** ». Le dessin, la gravure sur plaque et l'impression ont constitué autant d'étapes de découverte, pour un résultat présenté à la maison des mégalithes de Carnac.

Le projet « **Les petits mégalitheurs, monuments en couleurs** », est également décliné à Locmariaquer.

Maison des mégalithes – en accès libre – jusqu'en juin 2023.

## Installation temporaire : « L'infini(e) limite » de Lamozé

Dans le cadre du programme artistique du ministère de la Culture Mondes nouveaux, le Centre des monuments nationaux présente l'œuvre monumentale immersive et sonore, *L'infini(e) limite*, de l'artiste Lamozé.

A découvrir à partir du 1<sup>er</sup> avril - Alignement de Kermario  
En accès libre



© C. Feuillet, CMN



## Les Alignements de Carnac

---

Des milliers de blocs de pierre, façonnés, transportés et dressés sur le sol carnaçois, illustrent de façon spectaculaire le savoir-faire des hommes du Néolithique...

Les sépultures, tumulus et dolmens, de la fin de la Préhistoire, jalonnent toujours, 6 000 ans plus tard, un territoire incomparable sur lequel le Centre des monuments nationaux vous invite à venir découvrir les vestiges de cette civilisation brillante.



© CMN

## Informations pratiques

---

### Alignements de Carnac

#### Maison des mégalithes

10 Route de Kerlescan, 56340 Carnac

Tél. 02 97 52 29 81

[www.menhirs-carnac.fr](http://www.menhirs-carnac.fr)

### Horaires

---

La Maison des mégalithes, espace d'accueil, de médiation, billetterie, librairie-boutique est ouverte **tous les jours** :

Avril – mai - juin : 9h30 – 18h

Juillet - août : 9h30 – 19h

Septembre : 9h30 – 18h

Octobre à mars : 10h – 13h / 14h – 17h

### Tarifs

---

**Tarif visite - conférence et visite famille : 11 €**

**Tarif jeune 7 – 18 ans : 6 euros**

Gratuit pour les moins de 7 ans.

Le **Pass des mégalithes** permet de visiter 4 monuments mégalithiques et un musée avec un tarif réduit **dès le 2ème monument visité (5 sites partenaires : Alignements de Carnac, site des mégalithes de Locmariaquer, musée de Préhistoire, Cairn du Petit-Mont, Cairn de Gavrinis).**

**Tarif préférentiel avec le pass : 9 euros**

### Accès

---

#### EN VOITURE

Depuis Auray : direction Carnac - Quiberon - dépt. 768 jusqu'au rond-point du Purgatoire puis prendre la dépt 119 direction Carnac (D 196 interdite aux autocars en direction de l'ouest.)

Maison des mégalithes, suivre Alignements du Ménéac

#### EN TRAIN

Gare d'Auray puis car jusqu'à Carnac - Horaires : <https://www.breizhgo.bzh/>

## Le CMN en bref

Sites archéologiques de Glanum et de Carnac, abbayes de Montmajour et du Mont-Saint-Michel, châteaux d'If et d'Azay-le-Rideau, domaine national de Saint-Cloud, Arc de Triomphe ou encore villas Savoye et Cavrois constituent quelques-uns des 100 monuments nationaux, propriétés de l'Etat, confiés au Centre des monuments nationaux. Premier opérateur public, culturel et touristique avec plus de 10 millions de visiteurs par an, le Centre des monuments nationaux conserve et ouvre à la visite des monuments d'exception ainsi que leurs parcs et jardins. Ils illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français. S'appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose largement sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des librairies-boutiques, des locations d'espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale. Les monuments bénéficiaires permettent la réalisation d'actions culturelles et scientifiques sur l'ensemble du réseau. Par ailleurs, après la restauration et l'ouverture de l'Hôtel de la Marine au mois de juin 2021, le CMN restaure le château de Villers-Cotterêts pour y ouvrir la Cité internationale de la langue française en 2023. Enfin, le CMN s'affirme comme un acteur important dans le numérique avec l'Incubateur du patrimoine lancé en 2018.

### Retrouvez le CMN sur



Facebook : [www.facebook.com/leCMN](https://www.facebook.com/leCMN)



Twitter : [@leCMN](https://twitter.com/leCMN)



Instagram : [@leCMN](https://www.instagram.com/leCMN)



YouTube : [www.youtube.com/c/lecmn](https://www.youtube.com/c/lecmn)



LinkedIn : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)



TikTok : [www.tiktok.com/@le\\_cm\\_n](https://www.tiktok.com/@le_cm_n)

### Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

#### Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe  
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse  
Château de Chareil-Cintrat  
Château de Voltaire à Ferney  
Trésor de la cathédrale de Lyon  
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay  
Château de Villeneuve-Lembron

#### Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle aux Moines de Berzé-la-Ville  
Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique  
Château de Bussy-Rabutin  
Abbaye de Cluny

#### Bretagne

Grand cairn de Barnenez  
Sites mégalithiques de Carnac  
Site des mégalithes de Locmariaquer  
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

#### Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau  
Château de Bouges  
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges  
Palais Jacques Cœur à Bourges  
Tour de la cathédrale de Chartres  
Château de Châteaudun  
Château de Fougères-sur-Bièvre  
Maison de George Sand à Nohant  
Château de Talcy  
Cloître de la Psalette à Tours

#### Grand Est

Château de Haroué  
Château de La Motte Tilly  
Palais du Tau à Reims  
Tours de la cathédrale de Reims

#### Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens  
Château de Coucy  
Villa Cavrois à Croix  
Château de Pierrefonds  
Château de Villers-Cotterêts (ouverture en 2023)  
Colonne de la Grande Armée à Wimille

#### Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne  
Château de Jossigny  
Château de Maisons  
Villa Savoye à Poissy  
Domaine national de Rambouillet  
Domaine national de Saint-Cloud  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Maison des Jardies à Sèvres  
Château de Vincennes

#### Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin  
Château de Carrouges  
Abbaye du Mont-Saint-Michel

#### Nouvelle Aquitaine

Cloître de la cathédrale de Bayonne  
Tour Pey-Berland à Bordeaux  
Château de Cadillac  
Abbaye de Charroux  
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle  
Abbaye de La Sauve-Majeure  
Sites préhistoriques de la vallée de la Vézère  
Site archéologique de Montcaret  
Château d'Oiron  
Grotte de Pair-non-Pair  
Château de Puyguilhem  
Site gallo-romain de Sanxay

#### Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château d'Assier  
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue  
Château et remparts de la cité de Carcassonne  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Site archéologique et musée d'Enserune  
Château de Gramont  
Château de Montal  
Sites et musée archéologiques de Montmaurin  
Forteresse de Salses  
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

#### Paris

Arc de Triomphe  
Chapelle expiatoire  
Colonne de Juillet  
Conciergerie  
Domaine national du Palais-Royal  
Hôtel de la Marine  
Hôtel de Sully  
Panthéon  
Sainte-Chapelle  
Tours de Notre-Dame de Paris

#### Pays de la Loire

Château d'Angers  
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

#### Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus  
Site archéologique de Glanum  
Château d'If  
Villa Kérylos  
Trophée d'Auguste à La Turbie  
Place forte de Mont-Dauphin  
Abbaye de Montmajour  
Cap moderne, Eileen Gray et Le Corbusier au Cap Martin  
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence  
Monastère de Saorge  
Abbaye du Thoronet